

ラジオ体操

ラジオ体操
第1／第2
放送予定

NHK総合
NHK Eテレ
NHKラジオ第1

月・水 午後2:55~3:00
毎日 午前6:25~6:35
毎日 午前6:30~6:40

NHKラジオ第2 月~土
午後0:00~0:10
午後3:00~3:10

※詳しい放送予定・内容はホームページをご覧ください。「ラジオ体操」<https://nhk.jp/radio-taisou> 「テレビ体操」<https://nhk.jp/tv-taisou>

第1

第2

ラジオ体操 第1

		●運動の説明	順序	●動き	●ポイント		
ラジオ体操 第1	1	はじめの姿勢 ○腕を前から上にあげて(1、2) ○横からおろす(3、4) ○(8)で腕を前に交差してかかとをあげる	7	からだをねじる運動 ○軽く腕を振って左右、左右どちらだをねじり(1、2、3、4) ○左斜め上に大きく2回振ってからだをねじる(5、6、7) ○腕をからだの横に(8) ○今度は反対に右左、右左、右に大きくねじって ○おわりは左あしをもどして直立	はじめの姿勢 8呼間×2回=16呼間 おわりの姿勢 8呼間×2回=16呼間	●ポイント ●からだが前後左右にぐらつかないように開脚姿勢をとり、腕の振りを利用しながらだをねじります。顔も後ろへ向けて首もよくねじってください。背骨の圧迫をとりのぞきます。	
	2	腕を振ってあしをまげのばす運動 ○腕を横に振りながらあしのまげのばし(1) ○腕を振りもどして交差しながら、かかとをおろしてあげる(2)	8	腕を上下にのばす運動 ○腕を肩にまげ、左あしを出す(1) ○腕を上にのばし、かかとを上げる(2) ○腕を肩にまげ、かかとをおろす(3) ○腕を下にのばし、左あしをもどす(4) ○次に右あしを出してくり返す(5、6、7、8)	8呼間×2回=16呼間 8呼間×2回=16呼間	●ポイント ●腕をまげた時はわきを締め、上にのばした時は肩幅で指先までのばし、かかとを高くあげます。全体に力強くきびきびと行います。	
	3	腕をまわす運動 ○腕の外まわし(1、2) ○腕の内まわし(3、4)	9	からだを斜め下にまげ、胸をそらす運動 ○左あしを横に出してからだを左下にはすみをつけ2回まげる(1、2) ○起こして正面を向いて腕を斜め下に開き胸をそらせる(3、4) ○おわりは腕を右側に用意	8呼間×2回=16呼間 8呼間×2回=16呼間	●ポイント ●斜め下にまげる時はあし先に両手をつけるようにします。ひざがゆるみやすいのでしっかりとのばして行います。腰の柔軟性を高めます。	
	4	胸をそらす運動 ○左あしを横に出しながら、腕の横振り(1、2) ○斜め上に振りあげて胸をそらせる(3、4) ○おわりは腕をからだの横に	10	からだをまわす運動 ○腕を大きく振りながら、からだを左からぐるっと大きく回す(1、2、3、4) ○次に右から回す(5、6、7、8) ○おわりは左あしをもどして直立	8呼間×2回=16呼間 8呼間×2回=16呼間	●ポイント ●腕の振りまわしをよく使い、上体特に横から後ろに大きく回します。背筋と腹筋をのばし、腰の柔軟性を高めます。	
	5	からだを横にまげる運動 ○右腕を横から上に振りあげて左まげ(1)起こして(2) もう1回左まげ(3、4) ○左腕を横から上に振りあげて右まげ(5)起こして(6) もう1回右まげ(7、8)	11	両あしでとぶ運動 ○両あしをそろえて4回とび(1、2、3、4) ○次に開いて閉じて開いて閉じてと、とびながら腕を横にあげておろす(5、6、7、8) ○おわりは腕を前に交差してかかとをあげる	8呼間×2回=16呼間 8呼間×2回=16呼間	●ポイント ●初めは軽く、開閉とびは大きく、息がはずむくらい活発にとびます。呼吸器官・循環機能の働きを高めます。	
	6	からだを前後にまげる運動 ○前後に3回、はすみをつけまげ(1、2、3) ○起こして(4) ○手を腰、からだを後ろにそらせて(5、6、7) ○起こす(8)	12	腕を振ってあしをまげのばす運動 ○腕を横に振りながらあしのまげのばし(1) ○腕を振りもどして交差しながらかかとをおろしてあげる(2) ○おわりは腕をからだの横に	2呼間×8回=16呼間 2呼間×8回=16呼間	●ポイント ●腕の振りをのびのびと行き、呼吸を整えるように行ってください。	
			13	深呼吸の運動 ○腕を前から上にあげて(1、2) ○横からおろす(3、4)	4呼間×4回=16呼間 4呼間×4回=16呼間	●ポイント ●腕は指先までよくのばし、前から上まであげて胸を大きく広げ呼吸を調整します。	

●運動の説明

順序 ●動き

●ポイント

●ポイント

ラジオ体操 第2

■全身をゆする運動
○からだの力をぬいて軽くと
び全身をゆす(1、2、3、4、
5、6、7)
○(8)で腕を前に交差

1



8呼間

おわりの姿勢

●とびはねるのではなく、あしが床から離れないように足首、ひざを使って全身をゆすり、全身の筋肉をほぐします。

■腕とあしをまげのばす
運動
○腕を横から上、かかとをあ
げて(1)
○腕とあしのまげのばしをは
ずむように2回(2、3)
○腕を横から振りおろす(4)
○おわりは振りおろした腕を
前にあげて用意

2



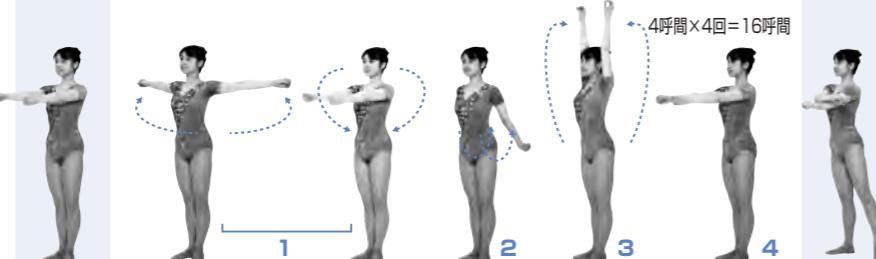
4呼間×4回=16呼間

おわりの姿勢

●腕の振りとあしのま
げのばしをタイミング
よく行い、あしの筋肉
を大きくのばします。

■腕を前から開き、
まわす運動
○腕を横に開き、その反動で
戻し(1)
○前から振りおろして(2)
○前まわし(3)
○おわりは腕を前に交差

3



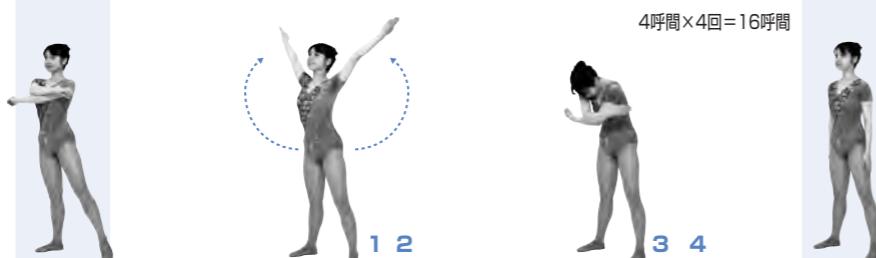
4呼間×4回=16呼間

おわりの姿勢

●腕を横に開く時は水
平に大きく開く。また
回す時はひじをよくの
ばし、耳をこするよう
にして肩を中心に回し
ます。胸と肩を柔らかく
します。

■胸をそらす運動
○左あしを横に出しながら、
腕を斜め上にあげて胸をそ
らせる(1、2)
○腕を前に交差して胸を深
くまげる(3、4)
○おわりは腕をすばやく交差
して体を起こす

4



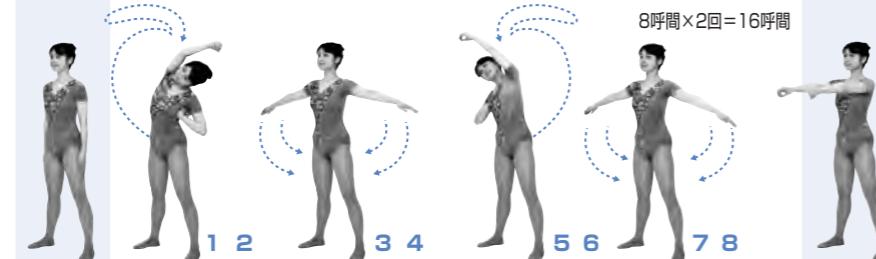
4呼間×4回=16呼間

おわりの姿勢

●胸をそらす時は指先
までばし、手の平を返し
ます。前にゆるめる時
は腕を深く交差して息を大
きく吐きます。胸をばして正
しい姿勢をつくります。

■からだを横にまげる運動
○左手をわきの下、右腕を横から
上にあげて左まげ2回(1、2)
○両手でももをポンポンと横
からたたく(3、4)
○右手をわきの下、左腕を横から
上にあげて右まげ2回(5、6)
○両手でももをポンポンと横
からたたく(7、8)
○おわりはたたいた手を前に
あげる

5



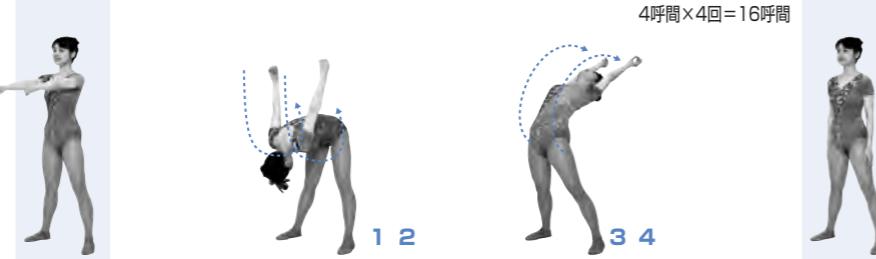
8呼間×2回=16呼間

おわりの姿勢

●開脚姿勢は腰を動か
さないように、ひざをの
ばします。わきの下
の手の押しと腕の振り
を合わせてはみをつけ、
からだを真横に深
くまげます。背骨と胸
の横を柔らかくします。

■からだを前後にまげる
運動
○腕を振りながらはみをつ
けてからだを前下に2回ま
げ(1、2)
○振りあげて後ろにまげる(3、
4)
○おわりは7でそり8で起こす

6



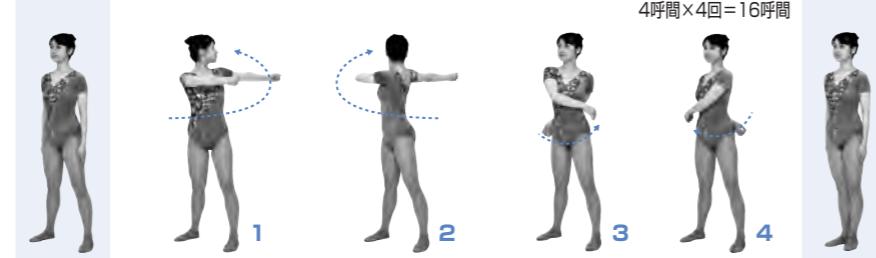
4呼間×4回=16呼間

おわりの姿勢

●振りおろした手を足
先につけるように深く
まげます。後ろそりは
腕を振りあげた腕と一緒に
後ろへそらせます。腕の間が広
がらないように注意しま
しょう。背骨を前後に柔らかく
します。

■からだをねじる運動
○両腕をそろえて水平に左、
右と振ってからだをねじる
(1、2)
○顔は正面に向けたまま軽く
腕を左右に振る(3、4)
○おわりは左あしをもどして
直立

7



4呼間×4回=16呼間

おわりの姿勢

●開いた両あしを動か
さないようにして腕を大
きく水平に振り、顔
も後ろに向けて、背骨
をじゅうぶんにねじり
ます。腰の圧迫をとり
除くとともに血行をよ
くします。

●運動の説明

順序 ●動き

●ポイント

■片あしとびと
かけ足あしぶみ運動
○左足を引きあげ右あしで
2回とび(1、2)右あしを引
きあげ左あしで2回とび(3、
4)
○かけ足あしぶみ(5、6、7、8)
○おわりは直立

8



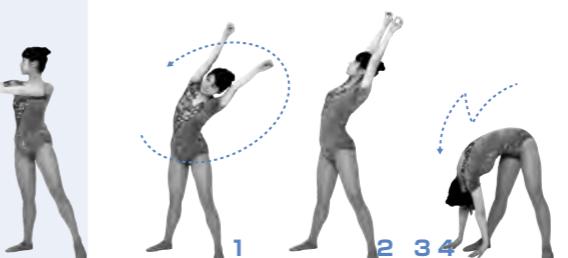
8呼間×2回=16呼間

おわりの姿勢

●最初の入りは予備動作として右あしを軽くあげ、その右あしで踏み切ります。片足上げは強く踏み切り、ももを高くあげます。かけ足あしぶみを軽快に行うことで、全身の血行をよくします。

■からだねじり
そらせて斜め下に
まげる運動
○左あしを横に広く出しなが
ら左ねじりそらせて(1、2)
○右下に2回まげ(3、4)
○起きると同時に両腕を左に
用いて今度は反対側に
○おわりは両腕を後ろに

9



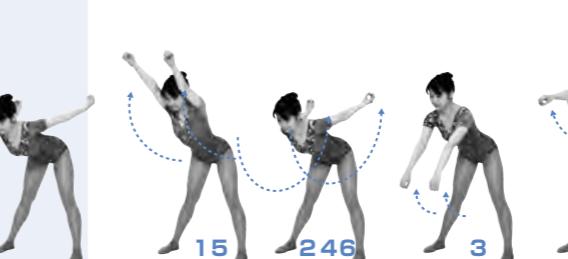
8呼間×2回=16呼間

おわりの姿勢

●最初の入りは両腕を右にあげると同時に左あしを横に出します。全体の運動量がなめらかにできるように腕の振りを大きくし、上半身の脱力を上手に使つてください。(斜め下にまげるときは第1体操9の運動を参照) 背骨全体を柔らかくします。

■からだを倒す運動
○からだを前に倒して、腕を
上と後ろに(1、2)(5、6)
○腕を前と後ろに(3、4)
○からだを起こして腕を振る
(7、8)
○おわりは左あしをひきつける

10



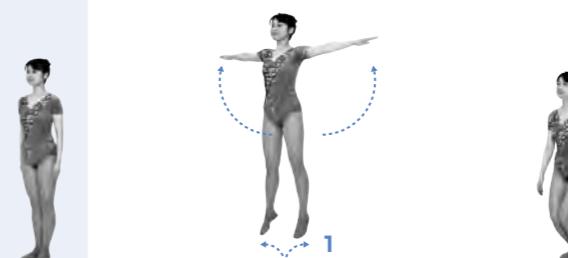
8呼間×2回=16呼間

おわりの姿勢

●あごをひき、胸を張つて腰を少し後ろへ引き、背中がまるくならないよう注意してください。腕の振りに合わせて、上半身を上下にゆります。背筋をひきしめます。

■両あしでとぶ運動
○3拍子で、開いて(1)
閉じて、閉じて(2、3)ととび、
腕はそれに合わせて横と下
に
○おわりは腕を前にあげかか
とをあげる

11



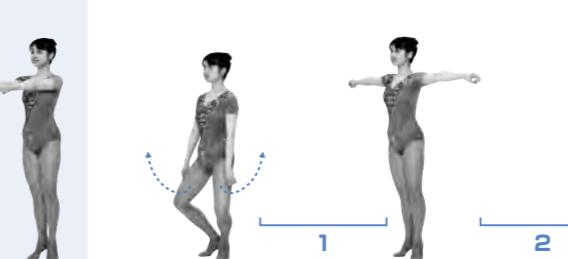
3呼間×4回=12呼間

おわりの姿勢

●開いてとぶ時は大き
く、閉じてとぶ時は軽く。
つま先に力を入れて軽快にとんでください。呼吸器官と循環機
能の働きを高めます。

■腕を振ってあしを
まげのばす運動
○腕を前から振りおろし横に
振りながら、あしのまげの
ばし(1)
○横から振りおろして前に振
りながらかかとをおろして
あげる(2)
○おわりは腕をからだの横に

12



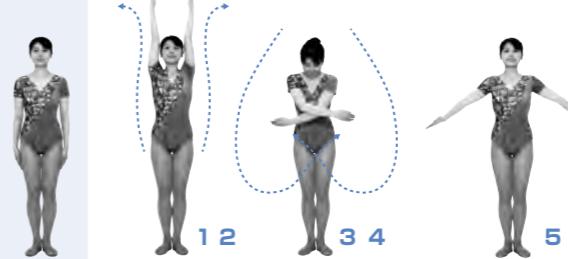
2呼間×8回=16呼間

おわりの姿勢

●腕を前から横へ直角に
振り、かかとをおろしてあげるところがこの運動のこつです。(第
1体操の2、12の運動と同じ要領です)
整理運動の役割をし、呼吸を整えます。

■深呼吸の運動
○腕を前から上にあげて
(1、2)
○横からおろして前に交差
(3、4)
○斜め後ろに開いて(5、6)
○腕をもどす(7、8)

13



8呼間×2回=16呼間

おわりの姿勢

●腕をのばして大きく上
にあげ、胸をひきあげるよ
うに広げます。交差は深くして胸を縮
めるようにし呼吸を調整します。

監修／長野 信一・多胡 肇 ©NHK

「ラジオ体操」をもっとご理解いただくために

NHK DVD

「NHKテレビ体操」(2,800円+税)
NHKエンタープライズ
☎0120-255-288
<https://www.nhk-ep.com>

NHK CD

「ラジオ体操 みんなの体操」(1,250円+税)
NHKエンタープライズ
☎0120-255-288
<https://www.nhk-ep.com>

NHKテキスト

「NHKテレビ・ラジオ体操」(1,000円+税)
NHK出版
☎0570-000-321 (ナビダイヤル)
<https://www.nhk-book.co.jp>

*送料は別途かかります。
*それぞれのホームページからもご注文いただけます。