



Aunque se encuentra en pleno Tokio, esta experiencia de fantasía y color lo transportará a un mundo distinto, aislándolo sensorialmente del bullicio y el trajín diario.

Cada obra es una inmersión única, una interpretación innovadora de lo tradicional, un placer sensorial logrado jugando con los espacios, iluminación, reflejos de perspectivas infinitas, colores y música, todo armonizado perfectamente con motivos japoneses tradicionales y la gracia de los movimientos danzarines de los “kingyo” (- Goldfish, peces dorados, peces de colores), como principales protagonistas.

El recorrido empieza bajo linternas colgantes que recuerdan a las diez mil linternas del Templo Kasuga Taisha (Nara), objetos históricos de la colección del museo.

Atravesaremos un corredor con columnas que emulan los corredores de templos y santuarios, solo que aquí son columnas de “kingyo” iluminadas y la parte inferior está decorada con motivos japoneses.

Podremos admirar a los peces nadando en una pecera de cerámica Kutani, artesanía tradicional japonesa con colores brillantes, y hermosa pintura con motivos de kingyo.

En cada obra encontraremos diferentes variedades de “kingyo” y tendremos la oportunidad de apreciar su belleza desde distintos ángulos y distancias.

Al final del recorrido, encontraremos una exposición de obras dedicadas a los peces de colores y carpas del maestro del ukiyo-e, Utagawa Kuniyoshi, un reconocido artista del período Edo. También se exhiben obras contemporáneas de arte del acuario, que cambian periódicamente.

Además, la decoración del museo varía con las estaciones del año. Esta nota fue escrita en enero, cuando la temática invernal dominaba el espacio.

Cada área del museo tiene marcas en el suelo de los puntos ideales para tomarse una foto, y en su sitio web podrás encontrar los tips para aprovechar la iluminación y la perspectiva del lugar para hacer las mejores tomas.

Puede comprar la entrada en el momento por 2,700 yenes ó 2,500 yenes si la compra online.

MITSUKOSHI GINZA (9F)
〒104-8212 Tokyo To, Chuo Ku, Ginza 4-6-16
<https://artaquarium.jp/>



ART AQUARIUM

MUSEUM GINZA



Bosque de bambú de peces de colores



“Ginza Mantoro”



Colección de peces de colores



Colección de máscaras tradicionales



Cascada de peces de colores



Colaboración artística con el arreglista floral Shogo Kariyazaki



Texto y fotos: GABRIELA NAKAYOSHI

La belleza de la cultura japonesa en armonía con los peces de colores en una atmósfera única



Cerámica "Kutani"



"Tenku" rium



"Temari" rium



"Chochin" rium



"Shoji" rium



"Inome" es un patrón utilizado para ahuyentar lo malo y atraer la buena fortuna



"Oiran Obi Dance"



Obras de "ukiyo-e" de Utagawa Kuniyoshi



"Shinando" rium

Artesanía hecha con la técnica: "randen" que utiliza la parte interior brillante de las conchas para hacer incrustaciones decorativas

